

A PAGINA 5

«Cantiere shock
ma ci aiuterà»

La M4 in Santa Sofia



A PAGINA 7

Coez, si chiude
l'anno dei record

Domani live al Forum



DA PAGINA 15

Un vaso antismog
chiamato Arianna

Il progetto al Politecnico



Un mese esatto.
Ma qui, come sempre,
ci si attrezza prima...

ABIS da pagina 10

**Meno
uno**



LE MILANESI

di Elisabetta Piselli

«DOPOTUTTO AL CENTRO C'È L'APE REGINA»



Questa è la storia di Claudia Zanfi, nata a Modena e milanese dal 2001. Laureata in storia dell'arte, per trasferirsi a Milano lascia il posto fisso. Perché a Milano sente che c'è l'energia giusta per poter fare cose nuove. E tra queste c'è la passione per l'ambiente, che mischiata all'amore per l'arte diventa Green Island, che fonda nel 2000 insieme a Gianmaria Conti. L'energia che Claudia respira a Milano diventa quell'avventura straordinaria che è stata Expo 2015. L'idea di alimentare il pianeta porta la sua Green Island a realizzare il progetto Alveari Urbani. Perché la vita dipende anche dalla presenza di quegli esseri incredibili che sono le api. Nei sei mesi di Expo vengono distribuite in giro per la città 12 arnie d'artista, prive di api per motivi di sicurezza, che lanciano un messaggio di vita importante. Il progetto vince il Premio Ambiente e Creatività di Expo 2015. Oggi quelle arnie sono nell'orto di Legambiente in via Padova. Abitate dalle api, producono 120 chili di miele all'anno. Le arnie d'artista si trovano anche a Villa Litta (Lainate) e in via San Faustina (zona Ortica). Per gestirle vengono organizzati corsi da apicoltore e lei stessa è apicoltrice. Le chiedo come vede il futuro di questo progetto: «Diventare apicoltrice è stata una bellissima esperienza ed è un tipo di attività che, se fatta in città, può anche portare un piccolo reddito. Con Green Island cerchiamo di diffondere sul territorio conoscenze botaniche e di apicoltura soprattutto in ambito femminile. Dopotutto al centro del lavoro delle api c'è l'ape regina...».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Gli sconti impazzano già, in attesa del "fuori tutto" di venerdì prossimo. **Morello, Corrent:** «Un'occasione per i clienti, ma soprattutto per i negozi»

Black Week Black Friday?



Alberto Rizzardi

Il Black Friday si avvicina e tra una settimana esatta, venerdì 29 novembre, anche a Milano saranno tanti i negozi fisici che, accanto al canale online, proporranno per ventiquattr'ore sconti su articoli e attività. Una sola giornata non vi basta? Nessun problema: il nero abbrac-

cia un'intera settimana da Corrent, il negozio di intimo, abbigliamento e lingerie in corso di Porta Nuova. «Abbiamo programmato nove giorni di promozioni, fino al 30 novembre» anticipa a *Mi-Tomorrow* la titolare, Angela Morello.

Cosa proponete quest'anno?

«I clienti trovano sconti in un range

percentuale che oscilla tra il 25 e il 20».

Siamo alla terza edizione: com'è andata finora?

«Negli anni scorsi abbiamo lavorato molto e bene».

Il Black Friday ormai ha preso piede anche in Italia, nonostante qualcuno storca un po' il naso...

«Ormai tutti fanno il Black Friday e qualcuno si spinge un po' più in là, estendendo l'iniziativa e facendola durare anche una settimana o un mese. Diciamo che, se non aderisci, non lavori o comunque lavori meno: i clienti si aspettano ormai delle promozioni».

Ben venga, quindi?

«È indubbiamente un'occasione per tutti: per i clienti e anche per noi negozianti».

Nel 2020 festeggerete vent'anni al civico 42 di corso di Porta Nuova, dopo quasi tre decenni passate in via Moscova: siete già al lavoro per celebrare al meglio questo traguardo?

«Sì, festeggeremo i nostri primi vent'anni qui il 15 aprile: organizzeremo di sicuro un evento speciale, anche se stiamo ancora pensando a cosa e a come fare».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

UN MESE ESATTO A NATALE



Oltre 4.300 interventi per le piogge

Appello a segnalare le buche sulle strade

La pioggia caduta su Milano nelle ultime settimane ha messo a dura prova le strade della città. Sono stati circa 4.300 gli interventi di manutenzione lungo le strade, i marciapiedi, le sedi tranviarie nelle ultime quattro settimane realizzati dal Comune. I lavori hanno interessato la copertura delle buche, il ripristino dei masselli, la manutenzione dei marciapiedi e dei tratti stradali contigui ai binari dei tram. I cittadini sono invitati a segnalare la presenza di buche sul manto stradale sul sito comune.milano.it **PC**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Nuovi bandi in Galleria

In scadenza ci sono Armani e Versace

Il Comune di Milano ha approvato le linee di indirizzo per la pubblicazione di nuovi bandi per l'assegnazione di due locali in Galleria Vittorio Emanuele II. Si tratta dei negozi attualmente in uso ad Armani Retail e Gianni Versace Spa, con vetrine nell'Ottagono e con contratti in scadenza nel 2020. Il negozio attualmente in uso ad Armani Retail sarà messo all'asta con metratura ampliata rispetto a quella attuale: al piano terra con ammezzato e due vetrine sarà aggiunto il primo piano per complessivi 336 metri quadrati. La base d'asta sarà di 2.675,17 euro di canone annuo al metro. Il negozio attualmente in uso a Versace è composto da tre vetrine, piano terra, ammezzato e interrato per un totale di 253 metri quadrati e partirà da una base d'asta da 2.934,91 euro a metro quadrato. Palazzo Marino ha dato il via libera anche ad alcuni interventi di manutenzione sulla copertura in ferro e in vetro del tetto della Galleria. **PC**

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Shopping per Iraq e Afghanistan

In Santa Croce con il Natale di Emergency

A Casa Emergency, in via Santa Croce 19, ha riaperto lo Spazio Natale dove è possibile scegliere un regalo tra agende e calendari, accessori e capi d'abbigliamento, libri e giocattoli, gadget e prodotti enogastronomici. L'ampio ventaglio di proposte comprende anche soluzioni originali, come i gioielli ricavati dall'alluminio delle mine antiuomo. Si tratta di un temporary shop che offre l'opportunità di scegliere regali "fatti per bene", permettendo di sostenere le attività umanitarie dell'organizzazione: il ricavato sarà destinato agli ospedali di Emergency in Afghanistan e Iraq. **AN**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Una speciale mostra da domani al WOW - Spazio Fumetto

Superpile e supereroi



Alessandro Nitini

Da domani a domenica le opere degli studenti della Scuola del Fumetto che hanno dato vita ai nuovi supereroi Varta per sensibilizzare i bambini e i ragazzi sulla raccolta differenziata e il riciclo delle pile, saranno esposti presso WOW - Spazio Fumetto, in viale Campania 12. In anteprima, saranno visibili le strisce con le nuove storie dei supereroi disegnate dal vincitore Gabriele Barsotti, che verranno

prossimamente pubblicate online, per comunicare in modo divertente ed immediato l'importanza della raccolta differenziata delle pile. All'interno della sala "Little Nemo", si potranno ammirare gratuitamente le tante tavole disegnate dai giovani creativi. Tra i diversi lavori, non mancherà l'opera vincitrice: la coppia Vartaboy e Vartagirl, eroi dotati di superpoteri grazie all'energia delle batterie Varta, e la coppia di "Vartini", che si è aggiudicata la "Menzione Speciale".

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Naso all'insù

Occhi su Palazzo Lombardia

Domani, alle **18.00**, A2A inaugurerà la nuova illuminazione di Palazzo Lombardia. Alla cerimonia parteciperanno il Presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, il Presidente di A2A, Giovanni Valotti, con l'Amministratore Delegato, Valerio Camerano, e l'architetto Cino Zucchi. **AN**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

A MILANO da venerdì 8 novembre 2019

Rizzi

Abbigliamento Uomo e Donna

Via Cesare Battisti 23, Milano

MM ROSSA fermata SAN BABILA 7 min. a piedi
AUTOBUS 73 - 60 fermata PALAZZO DI GIUSTIZIA
TRAM 19 - 27 - 12 fermata PALAZZO DI GIUSTIZIA

Tel. 02 55187638 - APERTO TUTTE LE DOMENICHE

CHIUDE E LIQUIDA TUTTO

PER CESSATA ATTIVITÀ



Gran Sasso®
MADE IN ITALY

△ ×
SUN68

AT.P.CO

Ribassi

dal **30%** al **70%**

Pratiche seguite da



Tel. 348 22 17 610

Dall'8 novembre 2019 al 6 febbraio 2020.
REP_PROV_MI/MI-SUPRO/0223026 del 23/10/2019.

JustMary



CONSEGNA IN 45 MINUTI
A MILANO E HINTERLAND

IL PRIMO DELIVERY DI CANNABIS LIGHT A MILANO

WWW.JUSTMARY.FUN



JustMary

A Santa Sofia cantiere shock, ma la M4 sarà un valore aggiunto



La store manager di SantaSofia27, **Silvia Gorlini**, racconta tre anni difficili per il suo spazio di design: «Siamo insoddisfatti dell'apporto del Comune»

Giovanni Seu

Esiste una legge non scritta dell'imprenditoria italiana che prevede la dissoluzione delle aziende di famiglia quando arrivano alla terza generazione. Per Silvia Gorlini, esuberante store manager di SantaSofia27 che si trova nella via omonima, questa minaccia ha preso le sembianze del cantiere della M4.

Da quando esercita l'attività nel suo store?

«Abbiamo aperto SantaSofia27 ormai quindici anni fa, nel 2005, con un investimento importante, passando da quattro vetrine fino al 2010 per arrivare alle attuali sei vetrine».

Com'è stata informata dell'arrivo del cantiere?

«Ci hanno detto quello che sarebbe accaduto solo a poche settimane dall'inizio dei lavori, ricevendo per caso una convocazione informale dove venivo invitata ad una riunione del Municipio 1: durante la serata hanno proiettato le slide da cui si evinceva che proprio davanti alle nostre vetrine avrebbero posizionato delle cesate alte tre metri che ci avrebbero oscurato per un anno».

La sua prima reazione?

«Fu uno shock».

Quando è stato installato il cantiere?

«Nel settembre 2016».

In che modo ha modificato il suo lavoro?

«Il nostro è un design store che vive

sull'immagine e sulla bellezza di ciò che esponiamo in vetrina. Il fatto di ritrovarci "murati" dietro queste cesate ha fortemente penalizzato il nostro business a più livelli. In primis impedendoci di organizzare eventi e partecipare al *Fuorisalone 2017* non essendo nelle condizioni di invitare ospiti a farci visita anche per via della difficoltà di arrivare da noi: per un anno il marciapiede davanti alle vetrine è stato ridotto a una passatoia di 90 centimetri. In secondo luogo con problemi di accesso e carico-scarico merci: è stato veramente un anno horribilis».

Quali conseguenze ci sono state per la sua clientela?

«Le visite in show-room si sono dimezzate con conseguente calo del fatturato. I clienti si lamentano per le difficoltà di arrivare da noi, per l'impossibilità di trovare parcheggio e per il traffico che si è creato nella zona».

Ha mai pensato di trasferirsi in un'altra sede?

«Assolutamente no, per il fatto che sono molto affezionata a questo quartiere: ci vivo da quindici anni e so che evolverà in modo molto positivo».

Secondo lei il cantiere poteva essere organizzato in modo diverso?

«Non sono un ingegnere e non è la mia materia, ma viaggiando spesso all'estero è normale fare paragoni: opere pubbliche come questa fuori dall'Italia vengono gestite molto meglio e con tempi assai più brevi».

Come giudica l'attenzione riservata da Palazzo Marino

verso i commercianti disagiati?

«Ho personalmente esposto all'assessore Tajani la nostra profonda insoddisfazione sugli aiuti offerti ai commercianti. Abbiamo partecipato ai bandi, ma il valore che siamo riusciti a portare a casa è irrisorio rispetto al costo che una società deve sostenere per avere un'attività commerciale del centro di Milano che non implica solo affitti alti, ma problematiche logistiche, multe, ZTL».

Come crede cambierà il suo quartiere con la M4?

«Sarà sicuramente un valore aggiunto in prospettiva, soprattutto per noi che lavorando nel design abbiamo molti clienti esteri che potranno raggiungerci direttamente dall'aeroporto di Linate. Grazie al progetto di Boeri del nuovo Policlinico, all'hotel Radisson che aprirà in corso Italia e al progetto di Allianz per la riqualificazione del palazzo di Gio Ponti e Portaluppi, quest'area diventerà nel giro di tre anni uno dei quartieri più belli di Milano».

Come vede il futuro della sua attività?

«Siamo felici di aver scelto questa location e di essere in prima linea davanti alla nuova fermata Santa Sofia. Abbiamo ribattezzato il nostro design store SantaSofia27 proprio per celebrare questo progetto e accogliere visitatori da tutto il mondo».

©RIPRODUZIONE RISERVATA



CANTIERE

Conclusa la fase di realizzazione dei diaframmi, sono in via di ultimazione i consolidamenti del terreno, anche per quanto riguarda le zone di sosta manutentiva delle TBM, le talpe meccaniche, in inglese tunnel boring machine. La stazione sarà un importante interscambio con la linea tranviaria 15.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

H24

Considerando entrambe le gallerie, binari pari e dispari, ad oggi è stato realizzato circa il 44% dell'intera tratta centrale. Le macchine impiegate per la realizzazione dei tunnel lavorano 24 ore su 24 e 7 giorni su 7 anche durante le soste per la manutenzione. Ogni tanto, durante il loro passaggio, in superficie vengono percepiti rumori e vibrazioni.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Carmelo Bruno

La guida

IL MARTEDÌ È FIDELIO

THE CLUB • Da molti anni punto di riferimento dell'intrattenimento notturno milanese, la discoteca The Club ha nei suoi must una programmazione ricca e variegata che va a coprire praticamente tutto l'arco della settimana. Domani sera, come ogni martedì, appuntamento con *Fidelio*, la one night che ha fatto la storia degli ultimi vent'anni a Milano a ritmo della migliore musica house, performance musicali di fascino con sax, violino e percussioni. Grande atmosfera regalata anche dai ballerini in costume, con maschera e mantello ispirati al film *Eyes Wide Shut*.

- 📍 Corso Garibaldi 97, Milano
- 🚇 Metro 2, Moscova
- 🕒 Tutti i martedì dalle 23.30
- ☎ 351.28.39.942
- 📷 theclubmilano



DONNE E DIRITTI

OSTELLO BELLO GRANDE • In occasione della Giornata contro la violenza sulle donne, domani sera Ostello Bello Grande ospiterà il gruppo giovani di Amnesty International, la più grande organizzazione in lotta per la difesa dei diritti umani. Nel corso dell'aperitivo, che avrà inizio alle sette, ci sarà la possibilità di discutere e partecipare a un quiz a tema donne e diritti umani. Un modo per mettere alla prova le proprie conoscenze sull'argomento, ma anche per riflettere.

- 📍 Via Roberto Lepetit 33, Milano
- 🚇 Metro 2 e 3, Centrale
- 🕒 Domani alle 19.00
- ☎ 389.89.53.904
- 📷 ostellobello.grande

NAVIGARE SUL NAVIGLIO

NAVIGLIO GRANDE • Una suggestione unica per il pubblico milanese e non solo, dove la musica del pianoforte riempie lo spazio del battello regalando emozioni mai vissute prima. Fino al 30 dicembre, sul Naviglio si terrà la rassegna *Note sull'acqua*, proposta che abbina il viaggio in battello della durata di un'ora alla partecipazione del pianista e compositore Andrea Benelli. La partenza è prevista alle **19.30** in Alzaia Naviglio Grande 4, con prenotazione sul sito navigazione Navigli.it.

- 📍 Alzaia Naviglio Grande 4, Milano
- 🕒 Fino al 30 dicembre
- 💰 15 euro
- ☎ 03.72.21.529
- 📷 navigareinlombardia



SAPORI ORIENTALI

YE'S FOOD MILANO • Ristorante fusion con formula *all you can eat*, Ye's Food di viale Campania è stato il primo locale inaugurato dal signor Feng. Nel 2006 era un semplice take away monovetrina, mentre dal 2009 è tra i ristoranti cine-giapponesi più frequentati della zona. L'ultima ristrutturazione è avvenuta nel 2017, con il locale che acquisito ulteriore luminosità ed eleganza. Oltre a proporre sushi e sashimi, di cui il menù offre un'ampia scelta, da Ye's Food sono specializzati in ramen e dim sum. Trovate Ye's Food anche nei pressi dell'Idroscalo in via Rivoltana 64.

- 📍 Viale Campania 40, Milano
- 🚊 Tram 5 e 27
- 🕒 Dalle 12.00 alle 15.00 e dalle 19.00 alle 23.30
- ☎ 02.70.00.14.83
- 📷 yesfoodmilano



© RIPRODUZIONE RISERVATA



Segnalaci
il tuo locale al
331.95.25.828

DOMANI IN 3 TAPPE Il **pop-rap** del futuro

SI DANZA AL TEATRO FONTANA



Verrà inaugurato alle **10.00** al Teatro Fontana il *Festival Più che danza!*, manifestazione nazionale attenta ai nuovi talenti della danza italiana con le opere di 14 compagnie in programma fino al 2 dicembre. **MIS**

Teatro Fontana
Via Boltraffio 21, Milano
Biglietti: 15 euro su teatrofontana.it

ICONA E LEGGENDA IMMUTATA



Con *Pink Floyd Legend - Atom Heart Mother* - in programma alle **21.00** al Dal Verme - torna in scena il capolavoro dei Pink Floyd pubblicato nel 1970. A portarlo sul palco ci sarà la cover band italiana Pink Floyd Legend. **MIS**

Teatro Dal Verme
Via San Giovanni Sul Muro 22, Milano
Biglietti: da 28,75 euro su ticketone.it

IL GRANDE RITORNO DI RUGGERO



Si tratta di un ritorno assolutamente gradito quello di Ruggero de Timidi in Santeria: a partire dalle **21.00** il personaggio noto al popolo del web e della radio si esibirà nuovamente con il suo show *Stand Up & Songs*. **MIS**

Santeria Toscana 31
Viale Toscana 31, Milano
Biglietti: 22,50 euro su mailticket.it

Tempo di celebrazioni per **Coez**, al Forum con *È sempre bello in tour*



Milena Sicuro

Dopo un tour completamente sold-out nel 2018 - con oltre 180mila presenze in 28 date - Coez torna a proporre dal vivo tutto il suo talento in grado di posizionare il suo nome tra gli artisti da tenere sott'occhio per i prossimi anni: con il suo nuovo progetto live nei palazzetti più importanti d'Italia, *È sempre bello in tour* - con tappa milanese domani al Forum di Assago - il rapper classe '83 presenterà al suo pubblico i brani del nuovo omonimo album. Dai tempi in cui il gio-

vane Silvano Albanese cresce nel quartiere di Nocera Inferiore (Salerno) fino ai sold-out nei palazzetti tanta gavetta è stata fatta per Coez: il suo disco di inediti *Faccio un casino* stravolge le regole della discografia italiana con più di 35 milioni di ascolti in streaming e decine di milioni di visualizzazioni su YouTube, complice l'exploit della ballata *La musica non c'è*.

La scalata. Un successo poi confermato con il nuovo disco *È sempre bello*, uscito il 29 marzo, al debutto direttamente al primo posto della classifica FIMI/Gfk degli album più venduti della settimana, anticipa-

to dall'omonimo singolo, tra i brani più shazammati degli ultimi mesi con oltre 30 milioni di streaming e già quattro volte disco di platino. Il live di domani sera al Forum riproporrà il meglio della sua produzione catalogata tra pop, rap e canzone d'autore, caratterizzata da testi profondi ed una vocalità fortemente riconoscibile. È attualmente in radio il terzo singolo estratto dall'album, *La tua canzone*, già platino.

Domani alle 21.00
Mediolanum Forum
Via G. Di Vittorio 6, Assago (Mi)
Biglietti: da 36,80 euro su ticketone.it

©RIPRODUZIONE RISERVATA



IS @ BAG

Il tuo nuovo punto di riferimento per articoli di pelletteria, valigeria e accessori di qualità

BRESCIA

Portici X Giornate, 27

BUSNAGO (MB)

Centro Commerciale Globo

MAZZANO (BS)

Centro Commerciale Auchan

MILANO

Via Ornato, 14

NOVATE (MI)

Centro Commerciale Metropoli

SESTO SAN GIOVANNI (MI)

C/o Centro Sarca - Via Milanese

www.isbag.it Seguici anche su:

ALVINO MARINI
IL CLASSE

AV
ANNA VIRGILI
MADE IN ITALY

AMERICAN
FOURSTAR

CK
Calvin Klein

THE BRIDGE
FIRENZE 1969

BRICS

PIERO GUIDI
MULTI-STATE FIGHT

BORBONESE

TRU TRUSSARDI

mywalit

LOVE
MOSCHINO

MANDARINA DUCK

PIQUADRO

cavalli
CLASS

Samsontite

TOSCA
BLU

TUMI

POLLINI

Y?
NOT

VERSACE JEANS
COUTURE

Al cinema l'atteso documentario *Frida – Viva la vida:*
il racconto toccante sulla Kahlo divisa tra amore e arte

Due anime *inconciliabili*

Milena Sicuro

Da oggi al cinema arriva una delle pellicole più attese della programmazione proposta quest'anno da Nexo Digital: di molti artisti si parla ancora tanto oggi e se ne parlerà nei secoli avvenire, ma di Frida Kahlo molto è ancora nascosto al grande pubblico, soprattutto sulla sua vita privata. Su questo è intervenuto il regista e fotografo italiano Giovanni Troilo – già autore dell'originale documentario *Le Ninfee di Monet. Un incantesimo di acqua e luce* – che con *Frida – Viva la vida* si avvicina all'affascinante mondo dell'artista messicana in punta di piedi, con rispetto ed ammirazione, ma con tanta sete di verità sul racconto della sua tormentata vita. Al cinema solo oggi, domani e mercoledì.

La terra natia. Considerata una vera e propria Santa in Messico Frida Kahlo oggi rappresenta una indelebile personalità di spicco non attribuibile



esclusivamente al mondo dell'arte: la sua icona di stile – resa ancora più celebre grazie all'interpretazione cinematografica di Salma Hayek nel 2002 – racchiude un universo di simboli esoterici ed occulti in grado di affasci-

nare ancora oggi intere generazioni grazie alla sua potente immagine. A raccontare le fasi principali della vita della pittrice nata agli inizi del Novecento c'è Asia Argento, che presta voce e volto all'indagine di tanto dolore espresso sulle tele, generato da un vissuto legato indissolubilmente alla sua terra, quel paesaggio messicano fatto di folklore e credenze popolari su morte e mondo trascendentale, capace di "marchiarla" per sempre. La vita di Frida Kahlo viene così raccontata attraverso due binari differenti, ma paralleli. Il primo è quello dell'artista, libera, indipendente, pioniera del femminismo contemporaneo ma tormentata da un dolore fisico che la porterà lentamente a spegnersi nel luglio del 1954. Il secondo è l'anima della donna Frida Kahlo, tormentata qui dal suo amore malato per Diego Rivera, illustre pittore dell'epoca.

Paese di origine: Italia

Durata: 90 minuti

Regista: Gianni Troilo

Genere: documentario

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Intimo Vasco al cinema

Piero Cressoni

Da oggi a mercoledì arriva nelle multisale del Circuito UCI *Vasco NonStop Live 018+019*, il music film che racchiude la storia dei primi due tour *NonStop Live. 2018 e 2019*. Il film evento è ideato e diretto da Pepsy Romanoff che ha fedelmente registrato immagini, suoni, colori e parole dei momenti più significativi di questi ultimi due anni. Da come nasce una scaletta "perfetta" al fronte del palco, Vasco Rossi racconta i segreti delle sue scelte, affida pensieri ed emozioni alla telecamera che lo riprende in vari momenti: dall'intimità di una sala d'incisione, alle prove con la band fino all'esplosione finale dello stadio. L'appuntamento a Milano, con proiezioni alle **18.00** e alle **20.30** oggi, domani e mercoledì, è alla Bicocca. Sul sito ucicinemas.it sono consultabili gli orari nelle altre sale.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Fermiamo la cecità.

Insieme è possibile.

**Aiutaci a salvare
1,6 milioni
di persone
che rischiano
di diventare cieche.**

Nei Paesi poveri del mondo essere ciechi significa rischiare di morire ogni giorno a causa di incidenti, maltrattamenti e abusi. Ma la cecità si può prevenire e curare, con interventi tempestivi e mirati. Da oltre cent'anni ci prendiamo cura delle persone cieche e con disabilità che vivono nei Paesi del Sud del mondo.

#prendiamocenecura
cbmitalia.org

cbm
Insieme per fare di più

VISTO
DA NOI



La Fabbrica più dolce ha fatto centro

Veronica Longo

Pura magia. *Charlie e la Fabbrica di Cioccolato* ambiva a riscrivere le regole del musical in Italia. E non ha tradito le attese, a partire da una location che più azzeccata non poteva essere: la Fabbrica del Vapore. Scenografie di sicura resa, effetti speciali imprevedibili e, soprattutto, un cast azzeccato: a partire dal piccolo Charlie (per l'occasione, Gregorio "Jeese" Cattaneo) abile nel gestire un personaggio per nulla facile con naturalezza e tenera emozione,

arrivando al navigato Willy Wonka, un Christian Ginepro davvero a suo agio nei panni che furono di Gene Wilder prima e di Johnny Deep poi. Risate assicurate soprattutto nella seconda parte, grazie al "circo" che accompagna Charlie e il nonno alla scoperta della fabbrica: menzione speciale per le coppie bavarese e russa in possesso del Golden Ticket. Un po' tirate, invece, la californiana chew-girl e il giovane lo-hacker (ad eccezione di questa battuta che solo se assisterete allo show potrete capire). Adorabili gli Umpa Lumpa, giusta la scelta

del regista Federico Bellone di non eccedere in balletti e parti cantate. Lo spazio della Fabbrica del Vapore ha, poi, consentito rispetto al solito set teatrale di giocare con qualche effetto d'impatto: memorabile la scena nell'ascensore di cristallo. Sedie non comodissime: portatevi un cuscino per godervi al massimo due ore e mezza del più bel musical degli ultimi anni visto a Milano. E se l'immaginazione normalmente supera la realtà, qui la realtà ha sfoderato una grande potenza immaginifica.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

#Sipario!

La Milano a teatro questa settimana con **Ivan Filannino**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Nell'universo di Pinocchio

Mangiafoco

Roberto Latini prosegue la sua riflessione-conversazione nel mondo della letteratura e del teatro italiano attraverso la tecnica metateatrale. Così, dopo Carlo Goldoni, è il momento di Carlo Collodi. L'artista romano, però, sceglie di non focalizzarsi su Pinocchio, bensì su una figura secondaria ma di grandissimo impatto come il "terribile" Mangiafoco, noto al pubblico per la sua ruvidità, ma capace di trasformarsi in un prezioso alleato per il protagonista burattino mostrando una celata sensibilità paterna. Sono tre i capitoli del romanzo di Collodi portati sul palco, quelli in cui Pinocchio, incuriosito dal Gran Teatro dei Burattini, vende l'abecedario che tanti sacrifici era costato a Geppetto, per comprare il biglietto ed entrare a vedere lo spettacolo. «Con i miei attori - spiega Latini - voglio esplorare gli spazi intorno alla trama e le sue sfumature. Come accadeva con Goldoni, siamo di nuovo dalle parti di Pirandello: voglio parlar di teatro attraverso il teatro».

Da giovedì al 22 dicembre

Piccolo Teatro Studio Melato

Via Rivoli 6, Milano

Biglietti: a partire da 15 euro su piccoloteatro.org



Sport e leggi razziali

90 minuti

Importante debutto al FACTORY 32 dove il regista Francesco Leschiera porta 90 minuti, testo inedito di Antonello Antinolfi scritto con l'obiettivo di raccontare attraverso il teatro storie vere di personaggi poco conosciuti. Dal titolo è abbastanza intuibile come il tema portante della storia sia il calcio. Protagonista Arpad Weisz, giocatore e allenatore ungherese che trovò il successo in Italia conquistando uno scudetto sulla panchina dell'Inter e due su quella del Bologna. Arpad, però, è ebreo e nel 1938 le leggi razziali italiane lo costringono a lasciare Bologna e a iniziare una triste avventura che porterà lui e la sua famiglia nel campo di Auschwitz. Sul palco Ettore Distasio e Mauro Negri cercheranno di offrire uno spunto di riflessione sul mondo e sull'uomo che lo vive attraverso la sua storia. Uno spettacolo in grado di appassionare qualsiasi spettatore, il ricordo di un grande uomo di sport che ha visto i suoi sogni spezzati dalla banalità del male.

Da venerdì a domenica

FACTORY 32

Via Watt 32, Milano

Biglietti: da 14 euro su factory32.it



Gioele Dix e la paternità

Vorrei essere figlio di un uomo felice

Partendo dalla figura mitica di Telemaco alla ricerca del padre Ulisse, Gioele Dix affronta il tema della paternità in un monologo che già la scorsa stagione ha fatto registrare il tutto esaurito. Il racconto, intenso, personale e divertente, prende come punto di riferimento i primi quattro canti dell'*Odissea*. L'attore milanese approfondisce una vicenda letteraria e umana fitta di simboli, recitando, raccontando, leggendo e commentando, sempre insieme al pubblico. Un recital vivace e documentato, fra comicità, suggestioni colte, rimandi alla contemporaneità e tratti di improvvisa e affilata ironia. I personaggi più famosi dell'opera come Polifemo, la maga Circe e le sirene arrivano dal quinto canto in poi, i primi quattro Omero li dedica al giovane Telemaco e al suo viaggio in cerca del padre. Gioele Dix fa così scoprire al pubblico un breve ma intenso romanzo di formazione in cui il figlio del protagonista prova a uscire dall'ombra e imparare a crescere.

Da martedì a domenica

Teatro Franco Parenti

Via Pier Lombardo 14, Milano

Biglietti: a partire da 21 euro su teatrofrancoparenti.it



Danza e sensibilizzazione

La mia vita di artista

Non semplicemente danza, ma una vera e propria storia di emozioni e passioni. Questo è *La mia vita di artista*, il racconto del percorso formativo di una danzatrice che, partendo da una preparazione di base classica, arricchisce il proprio repertorio aprendosi allo studio di altre tecniche. Sul palco Sabrina Brazzo, étoile internazionale e prima ballerina del Teatro alla Scala, che, con grande coraggio e onestà, mette in scena il proprio percorso di artista dislessica. Lo spettacolo, dinamico e profondamente coinvolgente, mira a sensibilizzare il pubblico sui disturbi dell'apprendimento, sottolineando l'importanza di incoraggiare modalità espressive non omologate. La compagnia Jas Art Ballet di Sabrina Brazzo e Andrea Volpintesta prosegue così il proprio lavoro verso tematiche delicate e cruciali, nella convinzione che la danza possieda in massimo grado la sensibilità necessaria per ampliare il proprio ambito e trattare anche argomenti di interesse sociale.

Stasera e domani

Teatro Carcano

Corso di Porta Romana 63, Milano

Biglietti: da 15 euro su teatrocarcano.com





Il Villaggio delle Meraviglie

Dal 30 novembre al 6 gennaio ai Giardini Indro Montanelli di Porta Venezia sarà allestito il Villaggio delle Meraviglie che ha raggiunto la sua tredicesima edizione. Un maxi centro del Natale, con tante attrazioni di ogni tipo: la giostra-albero (tra le più alte in assoluto), la casa di Babbo Natale in cui i bimbi potranno incontrare Santa Claus e consegnargli la loro letterina. In più, una pista di pattinaggio da 1.000 metri quadrati. L'ingresso è gratuito.

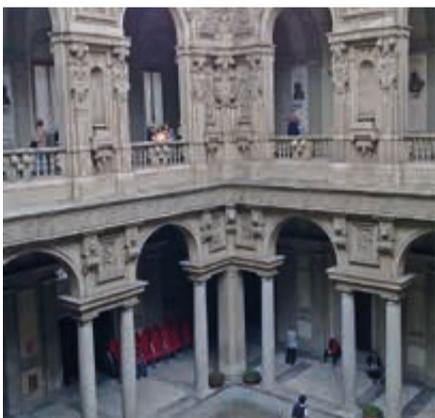
©RIPRODUZIONE RISERVATA



Panettone solidale

In questo mese che vi separa dal Natale, potete prepararvi alla data con una buona dose di solidarietà. Uno dei progetti meneghini ai quali potrete aderire è l'attività di Dottor Sorriso Onlus. L'obiettivo dell'associazione è aiutare i bambini ricoverati in ospedale in questo periodo a trovare il calore del Natale. Si può scegliere tra il panettone solidale, formato da 750 grammi, con una donazione minima di 15 euro; la lattina ripiena di cioccolatini con una donazione minima di 7 euro e tanti altri prodotti. Info su natale.dottorsorriso.it.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Palazzo Marino

Anche per il Natale 2019 la cultura approda a Palazzo Marino. In occasione delle festività, l'opera esposta è l'Annunciazione di Filippino Lippi, proveniente da San Gimignano, che rimarrà nei locali del Municipio dal 29 novembre al 12 gennaio. Palazzo Marino ospiterà inoltre il Presepe proveniente quest'anno dalla Campania.

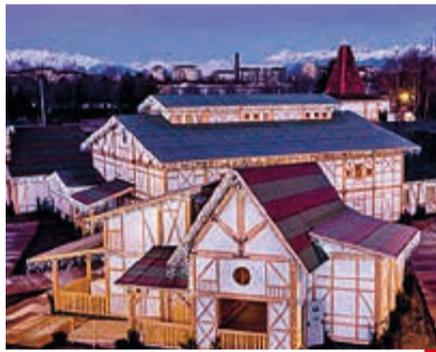
©RIPRODUZIONE RISERVATA



L'albero in Duomo

È tutto pronto per l'albero di Natale di piazza Duomo. Un grande cono di luci che ha già fatto discutere. La decorazione è blu ed è prevista l'illuminazione con 35mila luci a led. La cerimonia di accensione è in programma per il 5 dicembre alle **18.15**. L'albero sarà illuminato 24 ore su 24 e rimarrà acceso fino al 6 gennaio. La decorazione è curata da Esselunga, che ha investito per quasi un milione di euro.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Il Sogno del Natale

Dal 29 novembre al 6 gennaio, l'Ippodromo Snai di San Siro (ingresso da via Diomede 16) si trasformerà in una piccola Rovaniemi. Durante la rassegna "Il Sogno del Natale" si potrà infatti incontrare Babbo Natale. Verrà allestito il più grande villaggio di Santa Claus mai realizzato in Italia. Un'area di oltre 30mila metri quadri suddivisa per temi: si potrà stare a tu per tu con gli elfi, scoprire i segreti della fabbrica di giocattoli, osservare i giochi di luce o le animazioni teatrali, visitare l'ufficio postale e scrivere la lettera a Babbo Natale.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Luminarie in Galleria

È ormai tradizione illuminare a festa tutta la Galleria Vittorio Emanuele II. E adobbare inoltre l'albero nell'Ottagono. Ogni anno, le illuminazioni nella zona rendono caratteristica la città e tutta l'area viene decorata con oltre 50mila luci a led, distribuite su un diametro di 30 metri e sospese a 50 metri da terra.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

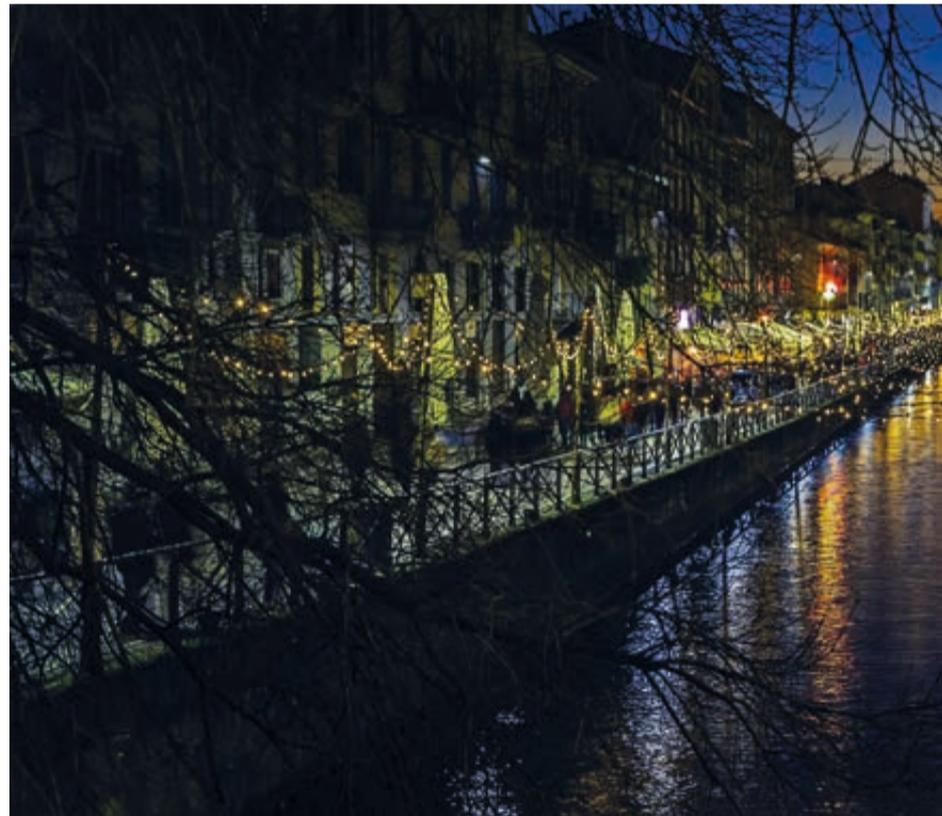
Siete

Un mese a Natale
dover arrivare gi

Margherita Abis

Esattamente trenta giorni. Tanto manca per il fatidico 25 dicembre, la data che tutti stiamo aspettando. Gli scaffali dei supermercati si sono già riempiti da qualche tempo di panettoni e prodotti tipici, le vie della città hanno iniziato a colorarsi con le prime decorazioni. Ma ora le festività stanno entrando nel pieno e scatta subito il countdown. È l'attesa uno dei momenti più magici del Natale.

Luminarie. Milano si prepara ad accogliere le feste con un calendario di eventi a tema e, come ogni anno, con tantissime luminarie accese per la città. A spiccare sono anche gli sponsor, impegnati per sostenere le decorazioni. A cominciare dall'albero di Natale già collocato in piazza Duomo, che verrà acceso tra pochi giorni e che è "grifato" Esselunga. E a proposito di griffe, sono proprio gli stilisti a fare da padroni in questo scenario. Milano apparirà quindi illuminata ma un occhio par-



Mercatini

Oltre a *Oh Bej Oh Bej* (dal 5 all'8 dicembre) e al mercatino in Duomo (dall'1 dicembre), torna anche il Suk de Noël, mercatino benefico di artigianato africano che propone una selezione di pezzi realizzati a mano dalle tribù dei Masai e dei Turkana e provenienti dal Kenya, dalla Tanzania e dall'Uganda. In programma sabato 30 e domenica 1 novembre alla Basilica di San Simpliciano (via dei Chiostrì 8, dalle **9.30 alle 19.30**).

©RIPRODUZIONE RISERVATA

e
C

e, che sembra
à domani

pronti?



icolare verrà strizzato a moda e stile. C'è Dolce & Gabbana, che si è occupata di allestire la zona tra corso Monforte e via Senato, ma anche via Pestalozzi. Clinique ha finanziato le decorazioni di via Orefici e Dior quelle della zona centrale meneghina: corso Vittorio Emanuele II, via Mercanti, via Dante e corso di Porta Romana. L'albero in Galleria Vittorio Emanuele II invece è a marchio Swarovski. Non manca in questo panorama anche il contributo delle associazioni dei commercianti. Un occhio di riguar-

do per le periferie, come da richiesta dell'amministrazione, che ha tenuto a far brillare anche viale Monza, Quarto Oggiaro e piazza Prealpi. Tra le new entry degli sponsor arriva anche Netflix. Al colosso dello streaming il vanto di aver illuminato il centro: parte di corso Venezia, Buenos Aires, Garibaldi e corso Como. Perché il Natale è tutta questione di luci. Che si accendono e ci indicano il tragitto fino alla data attesa. E Milano, anche quest'anno, ha scelto di brillare.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



L'onda di Nico

Preparatevi al Natale con la solidarietà. Uno di questi eventi si terrà sabato 14 dicembre a partire dalle **18.30** all'Auditorium di Santa Maria Nascente (con ingresso da via Isernia), quindi dalle **20.00** si festeggia con panettone e musica dal vivo. Protagonisti per l'occasione i rapper Albert e Fraquila e il gruppo rock-blues Sly Wolf. Alle **22.30** il brindisi. Il ricavato verrà devoluto all'associazione no profit L'onda di Nico.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Dieci regole per trenta giorni

- Meno uno.** Manca solamente un mese. È ora di partire con il countdown ufficiale. E non c'è niente che vi possa aiutare a scandire il tempo come un bel calendario dell'avvento. Iniziate a guardarvi intorno per scegliere quello che fa più al caso vostro e ogni giorno gustatevi il vostro cioccolatino, fino al giorno di Natale.
- Ora X.** Gestite con molta attenzione lo stress. A un mese dal Natale fate una to do list senza lasciarvi sopraffare dall'ansia, per evitare di ridursi all'ultimo. Cercate di arrivare preparati all'ora X. Che, secondo gli studi, coincide con le 14:33 del 24 dicembre, quello che è considerato il picco dello stress pre-natalizio.
- Panic Saturday.** Il momento migliore per fare acquisti natalizi? La prima settimana di dicembre. Meglio se in orari ravvicinati all'apertura o alla chiusura dei negozi. Tutto ciò in modo da evitare l'ora X di cui sopra o anche il tanto temuto "Panic Saturday", il sabato prima di Natale, quando si concentra la maggior parte degli acquisti: da scansare come la peste.
- Questione di genere.** Prepararsi al Natale fa bene a tutti, ma ancora di più alle donne. Secondo un sondaggio condotto dall'American Psychological Association, il rapporto del sesso femminile con le festività è piuttosto complesso. I dati confermano infatti che il 41% degli uomini si rilassa durante le feste, ma solo il 25% delle donne riesce a fare altrettanto.
- All black.** Regola d'oro della preparazione natalizia è riuscire a pensare a tutti i regali per tempo. Un consiglio? Approfittate del Black Friday, che cadrà tra 4 giorni. L'ultimo venerdì del mese apre, tradizionalmente, proprio allo shopping natalizio. Quindi utilizzarlo a questo scopo è d'obbligo: cercate in questa data di concludere il più possibile.
- Il menù.** Un mese è il tempo ideale per iniziare a pensare a cosa cucinerete nella giornata di Natale. Stilare attentamente un piano di tutte le portate e soprattutto suddividetele tra freschi e conservati. Potrete cominciare a procurarvi i conservati e le bevande e aspettare gli ultimi giorni per provvedere ai freschi.
- Preparazione hi-tech.** Ci sono diversi metodi per agevolare l'incendere verso le feste. Uno di questi è scaricare sul vostro telefono le app che tengono traccia di tutte le spese che dovrete affrontare in questo periodo e potete dedicare una lista ad hoc ai regali. Potrete aggiornare il budget in tempo reale ed evitare brutte sorprese.
- Dinner planner.** Amici, colleghi, parenti, ex compagni di classe. Poi ci sono naturalmente gli amici del calcetto, quelli del bar e quelli del biliardino il venerdì sera. Probabilmente vorrete scambiarsi regali e auguri con tutti, ma siete sicuri di riuscire a concentrarli in un solo mese? Vi conviene attrezzarsi fin da ora, con il tempo e soprattutto con l'ingegno.
- Fai da te.** Trenta giorni trascorrono davvero in un battibaleno. Cosa potete fare per ingannare il tempo e prepararvi al meglio? Datevi al fai da te natalizio e sbizzarritevi con idee e decorazioni. Per preparare tutto per tempo, potete cominciare fin da ora, nei momenti morti (ammesso che ne abbiate), ritagliando segnaposti o allestendo composizioni.
- Panettone-test.** Se volete fare bella figura alle cene natalizie con il capo o con i suoceri, sfoggiate il panettone migliore. Impegnate questo mese che vi separa dalla data nella ricerca della tipologia migliore. Testate un po' di gusti diversi in modo da portare all'evento poi quello che reputerete il migliore. Nel frattempo vi sarete fatti una scorpacciata.

DAL 25 NOVEMBRE AL 7 DICEMBRE

FIOCCANO GLI SCONTI

GRANDI MARCHE



ALCUNI ESEMPI

PROSCIUTTO COTTO ALTA QUALITÀ FERRARINI
a fette, 100 g
~~€ 3,69~~
(€ 36,90 al kg)



SCONTO FIDATY 50%
€ 1,84
(€ 18,40 al kg)

BURRO PARMAREGGIO
400 g



~~€ 4,19~~
(€ 10,48 al kg)
SCONTO FIDATY 50%
€ 2,09
(€ 5,23 al kg)

YOGURT INTERO YOMO
alla frutta,
conf. 4x125 g
~~€ 2,49~~
(€ 4,98 al kg)



SCONTO FIDATY 50%
€ 1,24
(€ 2,48 al kg)

100% ITALIANO

PASTA DI SEMOLA BARILLA
1 kg



~~€ 1,45~~
SCONTO FIDATY 50%
€ 0,72

OLIO EXTRA VERGINE BERTOLLI
gentile, robusto o fragrante,
1 litro



~~€ 6,98~~
SCONTO FIDATY 50%
€ 3,49

MINISTRONE TRADIZIONE FINDUS
surgelato, 1100 g



~~€ 3,49~~
(€ 3,17 al kg)
SCONTO FIDATY 50%
€ 1,74
(€ 1,58 al kg)

TONNO MARE APERTO
in olio d'oliva

CONFEZIONE 6X60 GRAMMI



~~€ 6,98~~
(€ 19,39 al kg)
SCONTO FIDATY 50%
€ 3,49
(€ 9,69 al kg)

TUBORG
conf. 6x33 cl



~~€ 4,99~~
(€ 2,52 al litro)
SCONTO FIDATY 50%
€ 2,49
(€ 1,26 al litro)

CAFFÈ KIMBO
aroma Italiano,
conf. 2x250 g



~~€ 5,69~~
(€ 11,38 al kg)
SCONTO FIDATY 50%
€ 2,84
(€ 5,68 al kg)

COLGATE
dentifricio, 125 ml
o spazzolino Twister, conf.
2 pezzi

~~€ 2,98~~
SCONTO FIDATY 50%
€ 1,49



DETERSIVO LIQUIDO PER LAVATRICE DASH

~~€ 17,70~~
SCONTO FIDATY 50%
€ 8,85



ESSELUNGA A CASA

LA SPESA È ANCHE ONLINE
ESSELUNGA.IT

ESSELUNGA®



PIÙ LA CONOSCI, PIÙ TI INNAMORI.

PROMOZIONE VALIDA NELLE PROVINCE DI MILANO, BERGAMO, BRESCIA, COMO, CREMONA, LECCO, MONZA BRIANZA, PAVIA, PIACENZA E VARESE. GLI SCONTI FIDATY SONO RISERVATI AI POSSESSORI DI CARTE FIDATY - FINO AD ESAURIMENTO SCORTE.

L'unica società premiata con questo riconoscimento stasera nella cerimonia di consegna delle Onorificenze Sportive del Coni Milano

La (sola) Stella d'Argento alla Polisportiva Affori



Serena Scandolo

Sarà l'Auditorium Paolo Maggioni di Cernusco sul Naviglio, città europea dello sport 2020, ad ospitare questa sera alle **20.30** la cerimonia di consegna delle Onorificenze Sportive del Coni Milano. A fare gli onori di casa il presidente del Coni Lombardia Oreste Perri, il delegato del Coni Milano Claudia Giordani, il sindaco di Cernusco Ermanno Zacchetti e l'assessore allo Sport Grazia Vanni. Una sola società riceverà la Stella d'Argento al Merito Sportivo, sei quelle che avranno il Bronzo, tre i dirigenti segnalati per l'Argento e nove per il Bronzo, mentre sarà una sola la Palma di Bronzo al merito tecnico. Fra le 134 medaglie al valore atletico ci saranno invece 3 ori, 10 argenti e 121 bronzi.

Correva l'anno. Nel 1976, l'anno in cui Claudia Giordani vinceva l'argento nello slalom speciale alle Olimpiadi di Innsbruck, nasceva la Polisportiva Affori, che stasera sarà l'unica società alla quale la Giordani consegnerà la Stella

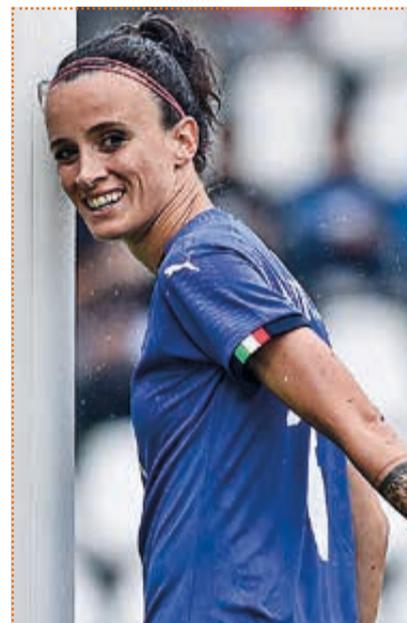
d'Argento al Merito Sportivo. Nel '76 Enzo Lamacchia, atleta del gruppo sportivo Vigili del Fuoco e campione di boxe, savate, lotta stile libero, judo, sambo e lotta svizzera, decide di fondare una nuova società a Milano, in zona Affori, con l'aiuto di Carlo Biffi, Alberto Ragazzi, Giovanni Zinelli e Vittorio Pesci; chiede al comune di Milano la sottogradinata dello stadio di via Iseo e lo trasforma in una palestra attrezzata per la lotta e il judo. Gli al-



lenatori hanno visto passare centinaia di giovani e meno giovani e con tenacia la Polisportiva Affori è diventata la prima società in Lombardia nella lotta stile libero e greco-romana, arrivando nel 1978 al primo titolo italiano con Mario Dragonetti. «Come dirigente, ex atleta e allenatore ho già preso tutte le Stelle al merito sportivo. Come società ci hanno già premiato con la Stella di Bronzo - spiega Lamacchia - perché abbiamo un numero di atleti molto capaci, oltre che nella lotta olimpica anche nelle arti marziali».

Dagli inizi ad oggi. «Cosa è cambiato? L'aumento degli atleti stranieri, con i quali oggi lavoriamo per l'80%. Appena arrivano a Milano ci cercano, proprio per i nostri trascorsi in ambito internazionale. E io do loro un'opportunità, anche solo di farsi una doccia, perché a volte è gente che dorme sotto i ponti, benché si tratti di atleti. Nell'ultimo anno il nostro Moroozi Hossein è salito sul gradino più alto del podio nella Coppa Italia di lotta greco-romana, ma non dimentichiamo i gemelli Matteo e Tommaso Foti campioni europei di Combat Wrestling».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ecco il mio calcio libero

Barbara Bonansea si racconta in Rizzoli

Piero Cressoni

È ormai il volto del calcio femminile italiano. Barbara Bonansea, attaccante della Juventus e della Nazionale protagonista ai Mondiali di Francia della scorsa estate, ha deciso di raccontarsi nel libro *Il mio calcio libero* (edito da Rizzoli), che sarà presentato domani alle **18.30** alla Rizzoli di Galleria Vittorio Emanuele. Lei è una delle calciatrici italiane più apprezzate, capace di trascinare la Juve alla conquista di due scudetti consecutivi, ma soprattutto un simbolo di quell'Italia in grado di appassionarsi al calcio delle donne. Nel libro, scritto con Marco Pastonesi, Bonansea ha scelto di narrare il suo viaggio nei campi di calcio, quelli più improbabili del cosiddetto "sport minore". Il suo motto? «Il rigore è un giallo, il cross è una poesia, il dribbling è acrobazia, volteggio, funambolismo», racconta, sottolineando come la sua passione per il pallone sia scaturita dalla noia di veder giocare gli altri.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'ultimo Coppi da Rossignoli

Marco Pastonesi presenta domani alle **19.30** il suo libro *Coppi ultimo* (66thand2nd editore) da Rossignoli, storico negozio a due ruote di via Garibaldi 71. Ingresso libero per ascoltare il grande narratore di storie di ciclismo raccontare Fausto Coppi, mito della bici e uomo fragile, a cent'anni dalla nascita: il Coppi meno conosciuto, più inedito, quello del 1959, il suo ultimo anno di uomo e campione. Le letture saranno accompagnate dai disegni dal vivo di Michele Tranquillini, che avrà mano libera per seguire le parole di Pastonesi con la matita e i colori, interpretando disegni proiettati in tempo reale. **SS**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Mettere al sicuro famiglia e salute dagli imprevisti

La serenità è un valore prezioso per ogni famiglia. Eventi straordinari e inaspettati possono cambiare il corso del futuro. Diventa fondamentale proteggersi, trasferendo i rischi dalla famiglia a una compagnia assicurativa

Se abbiamo un appuntamento al mattino presto, puntiamo la sveglia la sera prima. Se vogliamo passare un esame universitario, ci prepariamo. Se vogliamo partecipare a un evento sportivo, ci alleniamo. La preparazione è intrinseca nelle nostre abitudini quotidiane, eppure non riesce a esprimersi totalmente in un ambito di grande valore come quello finanziario. La nostra vita è costellata da eventi topici, importanti, che vanno pianificati per tempo e stimati in termini di assorbimento di risorse finanziarie, per non farsi cogliere del tutto impreparati. Pianificare in anticipo le tappe cardine della vita è l'unica soluzione che ci consente di affrontare correttamente i nostri

obiettivi e di accompagnarli in maniera congrua dal punto di vista finanziario. Tante sono le variabili da considerare, da intersecare su più livelli. Agire da soli ci può esporre al rischio di allontanarci dall'obiettivo primario, ovvero il benessere della nostra famiglia. Meglio affidarsi ai Family Banker di Banca Mediolanum, professionisti che aiutano a impostare un approccio finanziario metodico, focalizzando tre elementi: proteggersi dai rischi, anche con il supporto dei Family Protection Specialist, accumulare le risorse necessarie per ogni progetto e

ottimizzare il patrimonio già accumulato. Se questo è il percorso da intraprendere, prima ancora di imbastirlo, bisogna rendere prevedibile anche l'imprevisto. Occorre soddisfare l'obiettivo primario di ogni famiglia, ovvero mettere al sicuro la sostenibilità del proprio tenore di vita attuale, prevedendo e neutralizzando eventi esterni che potrebbero cambiare la situazione economica di una famiglia, quindi

la sua capacità di affrontare il futuro. Il bene più prezioso da proteggere e mettere al sicuro, quindi, è la capacità di ogni individuo di produrre reddito fino al momento della pensione, un valore noto come Capitale Umano. Un grave infortunio, soprattutto del capofamiglia, o che ne determini eventualmente anche la prematura scomparsa, potrebbe compromettere il futuro della famiglia stessa. Bisogna garantire continuità di reddito ai propri familiari e per farlo è necessario trasferire i rischi dal nucleo familiare a una compagnia assicurativa. Una soluzione, pensata proprio per proteggere il Capitale Umano e tutelare quindi presente e futuro della famiglia, arriva da Mediolanum Assicurazioni con Mediolanum Capitale Umano.

La polizza offre una copertura assicurativa ampia, flessibile e personalizzabile, ancora più completa grazie a due nuove coperture: il rimborso delle spese mediche da infortunio e un indennizzo in caso di malattie gravi giovanili che colpiscono i minori appartenenti al nucleo familiare. Anche la salute di tutta la famiglia va protetta. Mediolanum Capitale Salute, la polizza assicurativa di Mediolanum Assicurazioni per il rimborso delle spese sanitarie, prevede una garanzia base con la possibilità di attivare una o più garanzie opzionali, distribuite su tre livelli crescenti di copertura, permettendo così di costruire la polizza più adatta in base alle proprie esigenze. Offre una copertura completa attraverso servizi accurati e permette l'accesso a strutture attentamente selezionate in tutta Italia e senza lunghe liste d'attesa. La serenità è un valore prezioso a cui ogni famiglia dovrebbe ambire. Le soluzioni assicurative aiutano a non doversi occupare e preoccupare degli imprevisti, grandi o piccoli, a quelli ci pensa la compagnia assicurativa.

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale

Prima di sottoscrivere le polizze di Mediolanum Assicurazioni S.p.A. distribuite da Banca Mediolanum, "Mediolanum Capitale Umano", per i rischi da infortunio o malattia e "Mediolanum Capitale Salute", per il rimborso delle spese sanitarie, verifica le tue esigenze assicurative e leggi il Set informativo disponibile su bancamediolanum.it e presso gli uffici dei Family Banker. Le polizze prevedono l'applicazione di franchigie, scoperti e massimali, nonché limitazioni ed esclusioni alla Copertura Assicurativa.

IL FAMILY BANKER AIUTA LA FAMIGLIA A FOCALIZZARSI SU:

- ✓ PROTEGGERSI DAI RISCHI
- ✓ ACCUMULARE RISORSE
- ✓ OTTIMIZZARE IL PATRIMONIO



FAMILY PROTECTION SPECIALIST

È UN FAMILY BANKER, A SUPPORTO DEL COLLEGA, ESPERTO NEL TRATTARE TEMI DI PROTEZIONE ASSICURATIVA

Dal Politecnico, un accessorio da balcone rivoluzionario per monitorare l'aria

Un vaso antismog chiamato Arianna



«Le centraline dell'Arpa sono obsolete e non permettono di avere dati puntuali e diversificati»

Manuela Sicuro

Monitorare e aiutare l'ambiente con un vaso da balcone. Adesso si può, grazie all'ingegno di alcuni studenti del Politecnico di Milano e alla loro "creatura" Arianna. Il team che si è costituito ha fondato una società formata da cinque ingegneri e designer, Carlo Alberto Gaetaniello, Andrea Bassi, Fulvio Bambusi, Andrea Torrone e **Paolo Barbato** (foto, ndr). Quest'ultimo, anche Ceo della società, spiega a *Mi-Tomorrow* com'è nato un progetto così ambizioso per monitorare la qualità dell'aria, protagonista anche di una campagna di crowdfunding sulla piattaforma Produzioni dal Basso.

Qual è la genesi di Arianna?

«L'idea è nata all'interno di un progetto multidisciplinare universitario dell'Alta Scuola Politecnica, dove abbiamo deciso di affrontare il tema dell'inquinamento atmosferico. Ci siamo resi conto che più che soluzioni per pulire aria, è necessaria una serie di decisioni da parte di tutti, politica, cittadini e aziende, verso un'unica direzione. Abbiamo capito che questo si poteva fare attraverso un monitoraggio capillare del fenomeno, per acquisire le informazioni necessarie».

Un altro tipo di misurazione oltre a quelle esistenti?

«Attualmente le centraline dell'Arpa per il monitoraggio degli inquinanti sono due, in via Senato e via Golgi, il minimo secondo la normativa vigente in Regione, ma sono obsolete e non permettono di avere dati puntuali e diversificati. La nostra tecnologia è con un meccanismo a laser, meno accurata ma più puntuale, economica, fatta in tempo reale e sparsa in maniera capillare per la città. Noi vediamo la nostra struttura complementare a quella che già c'è e non sostitutiva».



In che modo Arianna può aiutare l'ambiente milanese?

«Il problema della qualità dell'aria riguarda tutti, a Milano c'è sempre stato uno spirito di partecipazione civica, con azioni concrete, quindi ci siamo affidati ai cittadini per supportare la mancanza di dati sull'aria, per questo il prodotto studiato doveva essere familiare. Da qui l'idea del vaso, che chiunque può mettere sul balcone, per creare un'infrastruttura smart city di monitoraggio della qualità dell'aria. Intorno ad Arianna abbiamo creato una community di migliaia di cittadini milanesi chiamata Milano Aria Pulita, per trovare e promuovere soluzioni per l'ambiente».

Come funziona, in concreto?

«Siamo partiti dall'idea di trasformare ogni balcone in una centralina per la qualità dell'aria. Nel vaso si può inserire qualunque pianta, la tecnologia è concentrata nell'involucro esterno, che può funzionare anche da solo come oggetto di design, ha un pannello solare che si può staccare diventando un quadretto da agganciare al muro. Questa parte ogni ora aspira l'aria, attraverso dei forellini, la porta all'interno dove viene analizzata con dei laser, il dato viene inviato al wifi di casa e istantaneamente alle centrali di Wise-

air. L'energia per fare questo è generata direttamente dal pannello solare che c'è sul vaso, che si autoalimenta».

Le misure del Comune per l'inquinamento servono davvero?

«Dovremmo fare come molti Paesi del nord Europa: tutta la zona centrale della città dovrebbe bandirle le auto. Area B e Area C hanno aiutato, ma non sono abbastanza. Per sviluppare ancora di più una mobilità sostenibile per la Milano del domani, l'auto non deve essere più una necessità o una comodità. Non abbiamo più molto tempo, ci vogliono scelte radicali e una mentalità nuova che Milano può avere».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Come funziona la campagna di crowdfunding

La campagna di crowdfunding è realizzata con la collaborazione e il sostegno di BCC Milano. La Banca cooperativa si unirà ai cittadini milanesi raddoppiando le donazioni: per ogni vaso ordinato BCC Milano ne consegnerà un altro ad una scuola o ad una associazione del territorio della Città Metropolitana, con l'obiettivo di sensibilizzare le famiglie e i più giovani ai temi della cittadinanza attiva e della lotta contro l'inquinamento atmosferico. Tra una settimana sarà disponi-

bile un'app dove sarà possibile visionare i differenti livelli di qualità dell'aria nelle varie zone della città. Questa applicazione chiamata Wiseair, come la società che l'ha lanciata, è aperta a tutti cittadini, indipendentemente dal loro contributo al progetto. Alla campagna si può contribuire con qualsiasi cifra. A seconda delle donazioni fatte si potrà diventare "pioniere", per un contributo minimo di venti euro, in questo modo si potranno ricevere delle funzionalità avanzate per

l'app e si potrà scegliere una scuola milanese dove posizionare Arianna. Con una donazione di 180 euro invece, si potrà diventare "ambassador" e ricevere a casa il vaso da balcone Arianna. Per partecipare è necessario andare sulla pagina di Produzioni Dal Basso, una delle piattaforme più importanti di crowdfunding in Italia, all'indirizzo [sostieni.link/23200](https://www.sostieni.link/23200). Per maggiori informazioni visitate il sito [produzionidalbasso.com](https://www.produzionidalbasso.com). **MaS**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

30 NOVEMBRE - 8 DICEMBRE 2019
DALLE 10.00 ALLE 22.30 TUTTI I GIORNI

ARTIGIANO IN FIERA



ARTIMONDO
BEST QUALITY, BETTER LIFE

REGISTRATI ORA
SU ARTIGIANOINFIERA.IT

PASS GRATUITO



Piacere di conoscerti!

FIERAMILANO RHO-PERO

Qui **Basilea**

☛ Due piazze da sogno nel cuore della città

A partire da giovedì 28 novembre, i due tipici mercatini di Natale vengono allestiti proprio nel cuore della città, nel centro storico decorato a festa: uno sulla Barfüsserplatz e l'altro sulla Münsterplatz. È qui che viene collocato lo splendido albero decorato. Su entrambe le piazze, più di 160 artigiani e venditori esporranno i loro prodotti all'interno di pittoreschi chalet in miniatura, e chi è in cerca di idee regalo potrà lasciarsi ispirare dall'ampia offerta e dall'atmosfera incantata. Anche quest'anno, la Sennenhütte sulla Claraplatz invita a un'allegria fonduta in compagnia. Anche quest'anno Claraplatz offrirà tante bontà tipiche, come la raclette e i tipici Lächerli. Inoltre, in questo periodo l'offerta culturale di Basilea è arricchita da numerosi eventi e affascinanti mostre temporanee nei musei della città.

Dal 28 novembre al 23 dicembre

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Qui **Berna**

☛ Benvenuti nel paradiso dei giovani designer

Il più recente dei mercatini di Natale di Berna è lo *Sternenmarkt, Mercatino delle stelle* si trova a pochi passi dalla stazione centrale, nel parco *Kleine Schanze*. Circa 70 bancarelle con souvenir e prelibatezze provenienti da tutto il mondo da offrire, portare a casa o semplicemente gustare sul posto. La scelta è ampia e va dalle specialità svizzere alle calde zuppe vietnamite, passando anche per i famosi momo tibetani. Il mercatino propone un colorato mix di prodotti di artigianato tradizionale, articoli lifestyle e dal design moderno. Inoltre, permette a piccoli espositori e designer locali di presentare le loro creazioni, come il team del gruppo bernese PARK o Lost&Found. Allo *Sternenmarkt* le fiabe sono raccontate ad alta voce, ci sono i trampolieri, un ufficio postale di Babbo Natale e anche una giostra d'altri tempi.

Dal 30 novembre al 24 dicembre

©RIPRODUZIONE RISERVATA



di Francesca Grasso

Durante il periodo dell'Avvento le città dei Cantoni si vestono di Natale: cinque itinerari elvetici tra profumi di zenzero e vin brulé

Svizzera, sapore di festa



Qui **Ginevra**

☛ Il marché nella Carouge

Il Parc des Bastions, uno dei parchi più belli di Ginevra, si trasformerà per il Natale in uno scenario incantevole di luci e sorprese. Molte le possibilità per i golosi: dal panino all'astice ai più tradizionali piatti svizzeri: fondue, raclette o strudel, sempre accompagnati da un bicchiere caldo di vin brulé. I più piccoli potranno divertirsi sulla pista di ghiaccio o al Children's Pavilion, una sala giochi dove giocare in compagnia. Da non perdere il marché de Noël nella Carouge che si trova ad una ventina di minuti a piedi dal centro. Con le sue eleganti piccole casette, le boutiques e i ristorantini diventa ancora più suggestiva: nella piazza principale viene installata una pista di pattinaggio dove i bambini si ritrovano a giocare ed una serie di pini e pinetti vengono esposti per essere venduti, proprio affianco al grande albero addobbato di luci.

Dal 4 al 31 dicembre

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Qui **Losanna**

☛ La città dalle mille luci

Il mercatino di *Natale Bô Noël de Lausanne* accoglie i visitatori durante le Feste. Gironzolate tra i tradizionali chalet in legno, costruite un pupazzo di neve assieme ai vostri bambini o scoprite l'artigianato locale. Il cuore del mercatino di Natale è in place Saint-François con il suo mercato coperto da una bolla di vetro. Che fuori soffi il vento o che nevichi, tutta la famiglia se ne va in giro in mezzo ai deliziosi chalet di legno, per uno shopping natalizio al caldo. Attraverso la facciata in vetro, la vista sulla chiesa Saint-François e sull'albero di Natale decorato regala al mercato un'atmosfera festiva e fiabesca. In piazza de la Louve arriva il *Villaggio dei Bambini* mentre sulla spianata del Flon viene allestita una pista di pattinaggio. Da metà novembre a fine dicembre, torna inoltre il *Festival Lausanne Lumières*: la luce diventa l'elemento di decoro artistico di strade e piazze della città.

Fino al 31 dicembre

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Qui **Zurigo**

☛ Le 5 meraviglie dell'Avvento

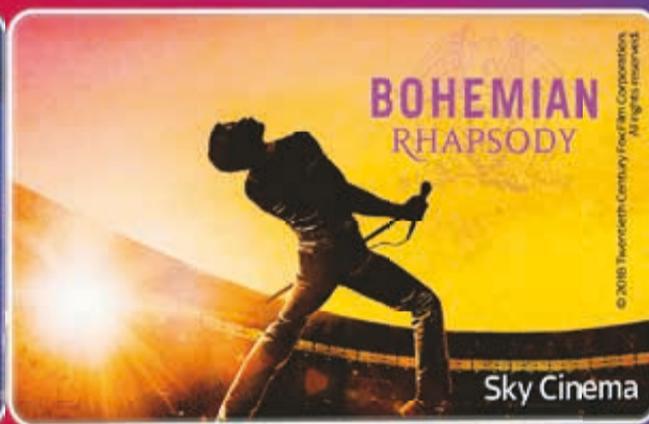
Che si tratti del mercatino di Natale più antico di Zurigo nel pittoresco centro storico, dell'urbano *Wienachtsdorf*, presso il Bellevue, o del *Christkindlimarkt* e del suo albero alto 15 metri in Stazione Centrale, a Zurigo ci sono mercatini per tutti i gusti. Una vastissima offerta di doni e idee regalo incanta i visitatori che curiosano tra le bancarelle addobbate. Sono cinque i principali mercatini che animeranno la capitale svizzera: nella città vecchia, in Stazione, aperto anche il 24 dicembre, sulla *Werdmühleplatz*, al *Münsterhof* e nella scenografica *Sechseläutenplatz* di fronte al lago con il villaggio di Natale e la pista di pattinaggio. Ad allietare l'atmosfera natalizia ci sono anche i canti dell'originale e suggestivo *Singing Christmas Tree* e le luminarie della *Bahnhofstrasse*.

Fino al 23 dicembre

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Da oggi Sky Q con la tua fibra di casa, senza parabola.



- ✓ Sky TV
- ✓ Sky Cinema
- ✓ Sky HD

29,90€
al mese
per i primi 12 mesi

Offerta disponibile anche per chi è già cliente Sky.

Chiamaci 02 0200



facile da amare

OFFERTA VALIDA FINO AL 30/11/2019. COSTO ATTIVAZIONE: 49€. COSTO SENZA PROMOZIONE, COME RIPARTITO E FATTURATO SU BASE MENSILE, DELL'ABBONAMENTO ANNUALE VALIDO A TALE DATA, ATTUALMENTE PARI A 44,20€ (CONSULTA SKY.IT). VERIFICA I REQUISITI TECNICI PER FRUIRE DELL'OFFERTA, COSTI E CONDIZIONI SU SKY.IT/VIAFIBRA

di Giovanni Seu

Città affascinante e intensa, ma la gente è troppo stressata



ANTONIO BALZAMO
24 anni, bar manager
Milanese dal 2015 per lavoro

«Prima vivevo a Bologna, poi ho deciso di venire qui perché ritenevo che avrei potuto cogliere occasioni importanti. A Milano la mia vita è cambiata radicalmente per quanto riguarda lavoro, stipendio e stile di vita: è una città affascinante, con tante offerte, possibilità di svago e opportunità di conoscere tanta gente. Il problema è che le persone sono troppo stressate, c'è bisogno di una valvola di sfogo: io ogni tanto ritorno nella mia Puglia».

Il futuro a Milano

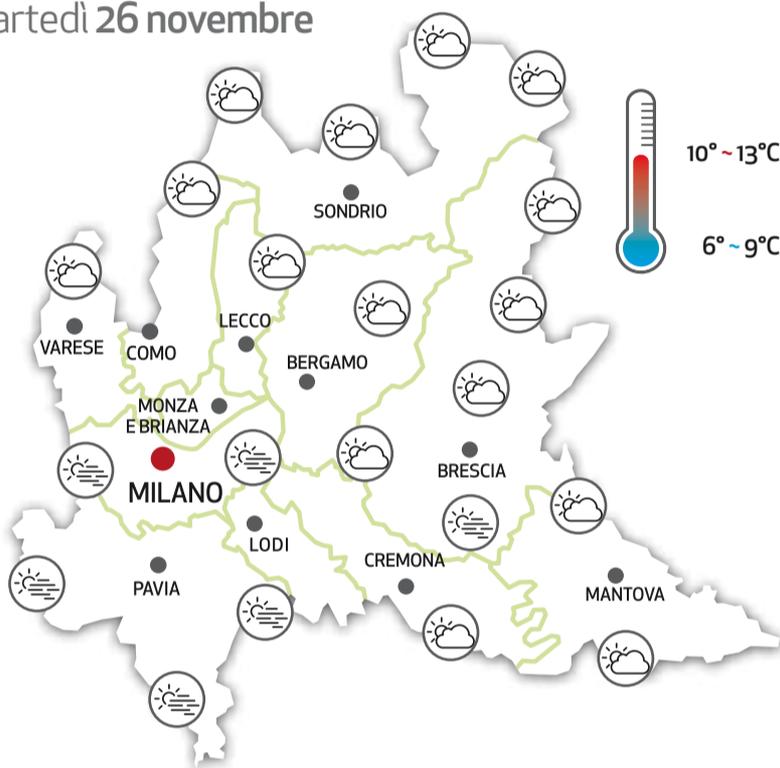
**E com'è la tua
Milano del futuro?**

☎ 331.95.25.828

✉ info@mitomorrow.it

Il tempo di domani

Martedì 26 novembre



Direttore responsabile
Christian Pradelli
c.pradelli@mitomorrow.it

Condirettore
Piermaurizio Di Rienzo
redazione@mitomorrow.it

Progetto grafico
Penna G&C S.a.s.
Via Donatori di Sangue, 9
23885 Calco (Lc)

Tipografia
Centro Stampa Quotidiani S.p.A.
Via dell'Industria, 52
25030 Erbusco (Bs)

Per la tua pubblicità



O.P.Q. S.R.L.
Via G.B. Pirelli 30, 20124 Milano
Tel. 02.66.99.25.11 • Fax 02.66.99.25.30
info@opq.it • www.opq.it

**Per la pubblicità legale,
immobiliare e ricerca del personale**
Il Sole 24ORE S.p.A. 24ORE System
Via Monte Rosa 91, 20149 Milano
Tel. 02.30.22.1
legale@ilssole24ore.com

Testata di proprietà di
PRADIVIO Editrice S.r.l.
Piazza San Fedele 2, 20121 Milano

Presidente
Maurizio E. Di Rienzo
Amministratore Delegato
Piermaurizio Di Rienzo

Autorizzazione del Tribunale di Milano
n. 257 del 22.07.2014. Iscrizione al ROC
Registro degli Operatori della Comunicazione
n. 24876 del 16.09.2014

© Copyright Pradivio Editrice S.r.l.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di
questo quotidiano può essere riprodotta con
mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali.
Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Gli astri di Ofiuco

Di che segno sei? Finora tutti eravamo sicuri della risposta, ma non consideravamo Ofiuco, a lungo l'unica costellazione zodiacale esclusa dall'astrologia. Si tratta di un segno d'aria di genere maschile che rappresenta un uomo barbuto con in mano un grosso serpente. E che stravolge le date di tutto lo zodiaco.



ARIETE

19 aprile » 13 maggio

Tanto lavoro da sbrigare. Difficoltà con bambini o animali. Sarete in vena di flirtare. Uscite e buttatevi, se siete single.



LEONE

11 agosto » 16 settembre

Domani potreste fare degli ottimi affari. Serata piacevole. Vivrete una situazione che vi sembrerà di avere già vissuto.



OFIUCO

30 novembre » 17 dicembre

La Luna vi protegge, mentre Saturno vi sorride: un mix che vi aiuterà a concretizzare felicemente i vostri sogni.



PESCI

12 marzo » 18 aprile

Sul lavoro valutate rischi e pericoli. Non piangete sempre sul latte versato e lasciate perdere vecchie conoscenze.



TORO

14 maggio » 21 giugno

Potreste raccogliere i frutti di un impegno di mesi. Siate tolleranti col partner e lasciatevi trasportare dalla corrente.



VERGINE

17 settembre » 30 ottobre

Opponete la giusta grinta e una buona determinazione a una giornata che potrebbe risultare noiosa e senza emozioni.



SAGITTARIO

18 dicembre » 20 gennaio

Domani vi sentirete svegliati: provate a risvegliare in voi qualche interesse. E se proprio non potete, cercate di riposare.



GEMELLI

22 giugno » 20 luglio

L'amore è come la rugiada, si contempla solo al mattino. Regalo in arrivo per alcuni: qualcuno sarà molto gradito.



BILANCIA

1° novembre » 23 novembre

Una sorpresa vi aspetta in questo periodo. Potete stare tranquilli: il vostro partner non vi tradisce, è solo stanco.



CAPRICORNO

21 gennaio » 16 febbraio

La persona che vi sta a cuore vi sembrerà imbronciata, ma non sarà il caso di indagare. Poca sicurezza nei rapporti.



CANCRO

21 luglio » 10 agosto

Decisione da prendere entro domani in amore che ha qualche nota dolente per il nervosismo scaturito da intoppi.



SCORPIONE

24 novembre » 29 novembre

Lasciate perdere una vecchia conoscenza che si è riaffacciata nella vostra vita. E vedete di domare i sensi di colpa.



ACQUARIO

17 febbraio » 11 marzo

Avrete voglia di evadere e i sogni che farete si potrebbero avverare. Vi sentirete particolarmente casalinghi.

Domani sarai come...



Piazza Gae Aulenti



Duomo



San Siro



Tram storico



Traffico in tangenziale





CON LA PRIMA DIFFUSA
L'ENERGIA DELL'OPERA È OVUNQUE.



DAL 30 NOVEMBRE AL 12 DICEMBRE 2019

PRIMA DIFFUSA È IN CITTÀ CON TOSCA E OLTRE 50 EVENTI GRATUITI.

Il Comune di Milano ed Edison con Prima Diffusa portano in città l'energia di Tosca: proiezioni, concerti e performance offerti gratuitamente in oltre 30 luoghi di Milano.

Tosca di Giacomo Puccini

Direttore **Riccardo Chailly** - Regia **Davide Livermore**

con Anna Netrebko, Francesco Meli e Luca Salsi - Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
Scene di Giò Formà - Costumi di Gianluca Falaschi - Luci di Antonio Castro



yesmilano.it/primadiffusa - edison.it/prima-diffusa

